



CABINET DE R&D  
ÉDUCATION ET FORMATION

**« *Jeux de regards : apprendre ensemble par la photographie* »**

**Une innovation pédagogique au service de  
l'apprentissage du français à l'Ile Maurice**

Évaluation du Programme d'introduction de l'outil pédagogique  
innovant dans les écoles primaires à l'Ile Maurice

*4<sup>e</sup> année*

*réalisée avec le soutien du Fonds de dotation pour la coopération en éducation*

*parrainé par Mr **Edgar Morin***

**Conclusions**

**Décembre 2017**

**Fabienne Serina-Karsky**

*docteure en sciences de l'éducation*

## Présentation

L'étude présentée dans ce rapport et réalisée pendant l'année scolaire 2017 porte sur la progression du programme d'introduction de l'outil pédagogique innovant *Jeux de regards* dans des classes de première et de seconde des écoles du Service Diocésain de l'Éducation Catholique (SeDEC), Ile Maurice, et de son développement dans des classes troisième et de cinquième. L'outil a été conçu par Karine Gougerot dans le but initial de participer au développement global de l'enfant de 5 à 7 ans et de ses acquisitions dans les compétences en expression orale, lecture et écriture en langue française, puis de l'accompagner dans ses apprentissages durant tout le cycle primaire. L'étude intervient dans le cadre d'un programme d'évaluation quinquennal initié en 2014 et qui se poursuivra jusqu'à la fin de l'année 2018.

### Les résultats attendus de l'évaluation

Les résultats attendus de la mission d'évaluation sont envisagés à court, moyen et long terme.

- Résultats à court terme

Ils consistent en la production du rapport annuel concernant le diagnostic, la synthèse, les conclusions, les recommandations stratégiques et opérationnelles de la progression du programme d'introduction de l'outil d'apprentissage *Jeux de regards* dans des écoles du SeDEC.

- Résultats à moyen terme

Les recommandations stratégiques et opérationnelles sont définies chaque année dans le but de permettre à l'association Sidina de développer son programme *Jeux de regards* dans les écoles du SeDEC, ce qui correspond à sa mission de participer à l'apprentissage de la langue française auprès d'un jeune public appartenant à un environnement multilingue en utilisant le vecteur photographique.

- Résultats à long terme

L'évaluation a pour objectif de permettre la mise en place du programme au-delà des écoles du SeDEC dans un contexte international multilingue d'apprentissage des langues.

## Les objectifs visés

Ces différentes étapes ont été conduites dans le but de répondre à la commande du porteur de projet, qui a déterminé comme objectifs :

- l'objectif général de participer au développement global de l'enfant de 5 à 7 ans et de ses acquisitions dans les compétences en expression orale, lecture et écriture en langue française.

L'évaluation doit répondre à la question suivante :

- *En quoi l'innovation Jeux de regards permet aux élèves de 5 à 7 ans l'acquisition et la progression des compétences en langue française, requises dans le curriculum national ?*
- l'objectif particulier de produire des informations et analyses utiles à la prise de décision concernant le développement de l'outil *Jeux de regards* au niveau de l'ensemble des écoles primaires soient 46 écoles sur le territoire mauricien.

L'étude devrait également permettre de définir et mesurer les compétences transversales mises en œuvre lors de l'utilisation de l'outil *Jeux de regards* dans les classes de première et seconde années. Concernant l'utilisation de l'outil *Jeux de regards* (JDR) dans les classes de troisième et de cinquième année, l'évaluation a pour but d'accompagner le développement de l'outil jusqu'à la fin du cycle primaire<sup>1</sup>.

## Le contexte

L'étude intervient alors que le ministère de l'Éducation met en place, en 2016, de nouveaux programmes et de nouvelles matières dans le cadre du programme *Nine Year Schooling* (NYS). Une des lignes directrices identifiées concerne l'appui au développement d'un programme éducatif mettant l'enfant au cœur du processus d'apprentissage et au renforcement de l'acquisition des compétences en *communication skills* (expression orale, lecture et écriture).

---

<sup>1</sup> Concernant les classes de quatrième, cf le rapport 2016, p. 44.

Le programme JDR est implanté en 2017 dans 19 classes pour un total de 486 élèves, répartis dans des classes de première, seconde, troisième et cinquième. Cette quatrième phase, sur les cinq prévues, permet d'atteindre le seuil de **1500 élèves** ayant bénéficié du programme depuis l'année 2014.

Rappel des différentes phases

PHASE	ANNEE	NOMBRE DE CLASSES	NOMBRE D'ELEVES
1	2014	8	244
2	2015	15	380
3	2016	17	474
4	2017	19	486
<b>TOTAL</b>		<b>59</b>	<b>1584</b>

## 1. DE PREMIERS RÉSULTATS PROMETTEURS : RAPPEL DES CONCLUSIONS DE L'ANNÉE 2015

La première phase d'évaluation de l'introduction du programme JDR dans les écoles pilotes qui portait sur les deux premières années, 2014 et 2015, a permis de tracer un portrait détaillé de l'innovation pédagogique dont nous présentons ici.

Un programme innovant

*Jeux de regards* a été créé par Karine Gougerot, photographe investie dans la réalisation de projets liés au développement et à l'épanouissement des enfants par la photographie, et mis en place par l'association *Sidina*, implantée à Madagascar en 1997, puis à Maurice en 2009. L'objectif de l'association est d'apporter de l'aide aux enfants dans leur **apprentissage** de la lecture, de l'écriture et de l'expression langagière, ainsi que dans **la résolution des problématiques liées à l'échec scolaire**.



Le programme, construit comme une pédagogie de projet, incite les élèves à poursuivre un but commun qui est celui de **parler, lire et écrire en français**, en prenant le temps d'apprendre à se connaître et à connaître les autres, à connaître le monde. Son objectif est de **créer du sens dans les apprentissages**, en partant de l'enfant, en tenant compte du développement de sa personnalité, de ses goûts, afin de l'amener à entrer dans les apprentissages par un **vecteur qui est l'outil photographique**. Le travail de coopération qui s'instaure entre Karine Gougerot et les enseignants, soutenus par la direction de leur école, va dès lors permettre de développer un programme photo avec progression des sons, dans l'objectif de remédier aux problèmes d'écriture que rencontrent les élèves.

De ce programme, qui a captivé les élèves et a permis de **remédier à l'absentéisme**, qui passe de **17% à 2%** au cours de l'année, va naître l'outil pédagogique *Jeux de regards*, expérimenté en 2013, puis développé en 2014 dans trois écoles pour les classes de Grade 1 et Grade 2, étendu en 2015 à trois autres écoles et deux classes de Grade 3.

Des résultats encourageants

L'enquête ayant donné lieu au premier rapport réalisé à la fin de l'année 2015 a porté sur 6 écoles et 25 classes.



Les résultats obtenus dans des classes pilotes en 2014 et 2015 ont indiqué que l'introduction du programme *Jeux de regards* produisait des effets positifs sur les apprentissages visés principalement à travers les éléments suivants :

1. **un impact fortement positif sur l'apprentissage de la langue française** aussi bien dans ses dimensions de lecture que d'expression orale et écrite, dans les classes de Grade 1, 2 et 3.
2. **une réussite massive dans l'apprentissage du français qui s'avère deux fois plus importante** chez les élèves ayant suivi *Jeux de regards*
3. **un impact fortement positif sur le climat scolaire** par :
  - un environnement de classe qui instaure à la fois l'autonomie et la coopération des élèves, le respect de l'autre et du matériel, la responsabilisation, l'épanouissement
  - la création de relations interpersonnelles fortement ancrées dans le registre de la bienveillance
  - une motivation accrue qui influe sur le taux de présence des élèves et leur entrée dans les apprentissages
  - un puissant outil de formation des enseignants qui participe à leur développement personnel et professionnel.

## 2. LA CONFIRMATION DE LA PROGRESSION DES ACQUIS : RAPPEL DES CONCLUSIONS DE L'ANNÉE 2016

L'expertise de l'outil *Jeux de regards* concernant l'année scolaire 2016 a permis de confirmer la progression des acquis.

L'évaluation annuelle s'est appuyée sur une enquête réalisée par des observations de classe et des entretiens, ainsi que par une analyse des évaluations des élèves en ce qui concerne leur apprentissage de la lecture et de l'écriture, évaluations réalisées par les enseignants à plusieurs moments phares de l'année, revues et analysées par un maître formateur et conseiller pédagogique.

Au total, 17 enseignants et **474 élèves** répartis dans 5 écoles pilotes ont participé au programme en 2016. **Les conclusions de l'expertise** portant sur la progression de l'implantation du programme JDR en 2016 ont indiqué :

1. **un impact fortement positif sur l'apprentissage de la langue française** aussi bien dans ses dimensions de lecture que d'expression orale et écrite, dans les classes de Grade 1, 2, 3 et 4.
2. **une réussite massive dans l'apprentissage du français qui s'avère deux fois plus importante chez les élèves ayant suivi *Jeux de regards***
3. **un impact fortement positif sur la créativité des utilisateurs**, à savoir tant les enseignants que les élèves
4. **un impact fortement positif sur la mise en place d'une pédagogie différenciée**, facteur de **réussite pour tous**
5. **un outil fortement plébiscité par les enseignants et les équipes de direction**
6. **une forte implication des parents qui s'accroît au fil des années**, le taux de participation aux *Opendays*, de 90,25 % en Grade 1, passe à 91,07 % en Grade 2, pour culminer à 94,33 % en Grade 3.



Ces résultats de 2016 s'inscrivent dans un processus d'évolution constante et progressive d'implantation du programme depuis 2013, au profit de **7 écoles, 42 classes, et 1134 élèves**. L'enquête portant sur l'année 2017 permet d'augmenter le panel pour atteindre le seuil de **1500 élèves**.

### 3. CONCLUSIONS 2017 : UN PROGRAMME EN FORTE CROISSANCE

#### Une implantation qui s'accroît

En 2017 le programme JDR est implanté dans **19 classes**, réparties en 4 niveaux différents : **première, seconde, troisième, et cinquième**. L'étude du groupe cible est assortie d'une étude comparative à partir d'un suivi évaluation auprès d'un groupe de 7 classes de seconde et troisième. Sur les 19 classes bénéficiant du programme JDR en 2017, 9 classes ont suivi le programme intégral (français tous les jours), 1 classe de première a commencé le programme quotidien tard dans l'année et une autre l'a arrêté à la fin du 1er trimestre, 2 classes de seconde ont utilisé le programme JDR une seule fois par semaine. D'autre part, 6 classes ont suivi un projet spécifique, dont 3 classes de troisième ayant fait un projet de correspondances.

L'enquête annuelle s'est appuyée sur un recueil de données tant écrites qu'audiovisuelles, ainsi que sur une analyse des évaluations des élèves concernant leur apprentissage de la lecture et de l'écriture, évaluations passées selon un protocole précis.

#### Des résultats à de multiples niveaux

1. **un impact fortement positif sur l'apprentissage de la langue française** aussi bien dans ses dimensions de lecture que d'expression orale et écrite, dans les classes de Grade 1, 2, 3 et 5
2. **une réussite massive dans l'apprentissage du français qui s'avère deux fois plus importante** pour les élèves ayant suivi *Jeux de regards*
3. **des compétences accrues en autonomie et en coopération**
4. **un impact positif particulièrement important sur l'ambiance de classe et le comportement des élèves** : respect et diminution de la violence, joie et envie d'apprendre
5. **un impact plus marqué sur les résultats des élèves selon le nombre d'années de participation au programme des professeurs**
6. **un impact sur le bien-être des professeurs** tant du point de vue de leur développement personnel que de leur développement professionnel



## La progression en Grade 5

Les classes de cinquième ayant suivi le programme JDR sont à l'école *Signal Mountain*. Il s'agit des deux classes test qui permettront de voir les résultats de l'impact du programme sur tout le cycle primaire en fin d'année 2018, les élèves et leurs professeurs étant entrés dans le programme dès l'année 2013<sup>2</sup>. Les élèves sont au nombre de 46, 7 d'entre eux connaissent de grandes difficultés d'apprentissage liées à des facteurs divers, dont pathologiques.

**Les résultats aux évaluations écrites** des élèves des classes de cinquième indiquent une très bonne progression dans l'acquisition de la langue française. La progression est tangible tant en expression orale qu'en expression écrite. Rappelons qu'en 2015, le taux de réussite de ces élèves, alors en troisième, était de 61,69%, soit deux fois plus important que celui des élèves n'ayant pas suivi JDR (21,09%), pour passer en 2016 (les élèves étant alors en quatrième) au seuil de 84,25 %. En 2017, les résultats aux évaluations nationales indiquent 75,7 % de réussite, incluant les élèves en grande difficulté.

<b>GRADE 5</b>	<b>FILLES</b>	<b>GARÇONS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Classe 1</b>	75%	80%	77,5%
<b>Classe 2</b>	78,57%	69,23%	73,9%
<b>TOTAL</b>	76,78%	74,61%	<b>75,7%</b>

Lorsque l'on retire de ces résultats les élèves en pathologie, dont les professeurs disent qu'ils ont progressé, à leur rythme, tout au long de l'année, **le taux de réussite affleure 90%** :

<b>GRADE 5</b>	<b>FILLES</b>	<b>GARÇONS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Classe 1</b>	81%	100%	90,5%
<b>Classe 2</b>	85%	90%	87,5%
<b>TOTAL</b>	83%	95%	<b>89%</b>

---

<sup>2</sup> Cf Rapport 2015

Rappelons que le protocole de passation a été respecté, cependant une différence est à noter par rapport aux autres niveaux de classe concernant la correction des copies : alors que les professeurs des 1<sup>ère</sup>, 2<sup>de</sup>, et 3<sup>ème</sup> étaient impliqués, avec un responsable de leur école, dans la correction des évaluations de leurs élèves, les professeurs de 5<sup>e</sup> en ont été écartés, et les évaluations ont été corrigées par des responsables extérieurs à l'établissement. Un autre facteur mérite d'être pris en compte, celui du temps d'apprentissage en langue française, qui a été diminué au 3<sup>e</sup> trimestre par l'administration de l'école au vu des résultats excellents : sur 4 semaines, 3h30 ont été enlevées. Ces différences sont donc à prendre en compte lorsque l'on compare les résultats de ces classes de cinquième à ceux de cinquièmes d'autres écoles.

D'autre part, en ce qui concerne **l'expression orale**, le très bon niveau des élèves est souligné par plusieurs professionnels : un inspecteur, l'équipe de direction, les enseignants, tous notant le niveau excellent en français, bien au-dessus de la moyenne, avec un développement du lexique plus élaboré, une compréhension en lecture particulièrement fine, et une forte créativité.

En ce qui concerne **les résultats dans d'autres matières**, les professeurs de créole mauricien, qui interviennent dans plusieurs écoles du SeDEC, précisent quant à elles que les classes de 5<sup>e</sup> de *Signal Mountain* sont celles qui obtiennent les meilleurs résultats en créole, et ont remarqué que les élèves avaient un niveau particulièrement bon en mathématiques, ce que confirment leurs enseignants.

Au-delà de ces résultats d'apprentissage en langue française, **le comportement des élèves et l'ambiance de classe** sont particulièrement appréciés par ces mêmes adultes, qui indiquent les compétences acquises par les élèves en termes d'autonomie, de coopération, de respect. En effet, un impact important du programme JDR sur le comportement des élèves est à noter, remarqué par les différents intervenants, mais aussi par le personnel administratif : les élèves apparaissent plus disciplinés et plus joyeux que dans les autres classes. Lors des différents entretiens, on retrouve en première position parmi les compétences acquises par ces élèves l'autonomie et la coopération, mais également la motivation et l'envie d'apprendre perçus comme des moteurs particulièrement puissants.

Enfin, les professeurs de 5<sup>ème</sup>, qui ont vécu cette année l'introduction du **Nine Year Schooling**, indiquent que cela a été facilité par l'outil JDR qui les a aidés à évaluer les différentes compétences demandées par le NYS en langues étrangères et en *communication skills*, tout en ayant, comme nous venons de le voir, un impact positif sur l'environnement d'apprentissage.